

111-2 館藏介紹(7)



我想看妳變老的樣子

19篇剔透瑩潤的散文，以心理學家的理性，細密梳理人際關係難題，以文學作家的感性，暖心療慰「大姐之路」的同行者，互通交流與歲月交手時的各種祕技。

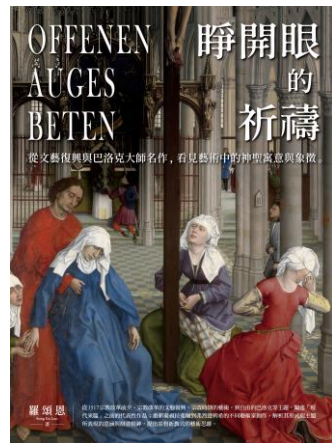


蒼之炎(II)飛翔編

羽生結弦自述 2012 年世界錦標賽至 2016 年世界錦標賽的花滑生涯，這一路上，羽生始終與傷病不斷搏鬥，但仍屢屢突破困境，達成更高的目標。

睜開眼的祈禱

本書透過 15 幅大師名作，從 1517 宗教改革前夕、宗教改革的文藝復興，到自由的巴洛克等主題，闡述「現代來臨」前的代表性作品，解析其形式與主題所表現的意涵與辯證精神，提出基督新教式的藝術思維。



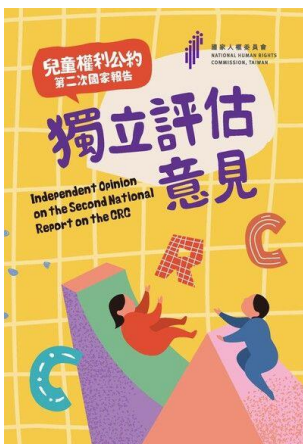
薩提爾的親子對話

從實戰經驗淬鍊超強親子對話練習，模擬 30 種失控情境，利用 3 個對話工具、3 道安全卡樺，讓你三言兩語，扭轉親子、手足間的情緒困境。



印象手繪：工業產品設計表現技法

本書主要介紹了工業產品設計的基本概念、相關的手繪工具、材質表現技巧等，並結合大量實例進行分步圖解，旨在使讀者能快速領會和掌握工業產品手繪表現的技法。

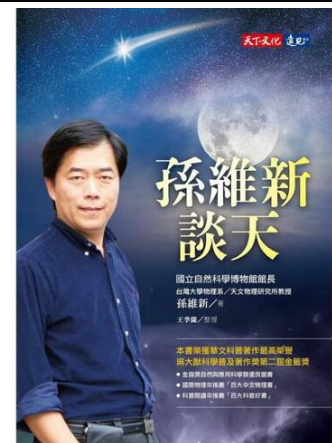


兒童權利公約第二次國家報告獨立評估意見

本書除回應《兒童權利公約》第二次國家報告內容外，特別以專題的方式，凸顯三個議題：Covid-19 疫情下的兒少權利、兒少數位權益、兒少替代性照顧，傾聽兒少的聲音，一起守護兒少身心發展的權益。

孫維新談天

用最輕鬆卻清楚的語言，掀開天文學的神祕面紗，作者在談笑中，引領讀者置身浩瀚宇宙，見證各項天文任務。



人本體制

本書兩位作者在經過十多年來的研究和大量的案例探討，歸納出一套釋放員工潛能、幫助各產業大小組織進化的制度，是給經營者務實的指引。

