

113 學年度高職優質化輔助方案

期末成果檢核報告書

學校名稱：臺中市立東勢工業高級中等學校

聯絡人	單位	校長室	職稱	秘書
	姓名	徐文忠	電話	04-25872136#821
	傳真	04-25881645		
承辦人核章		承辦主任核章	會計主任核章	校長核章
秘書徐文忠		秘書徐文忠	會計主任張鴻祥	臺中市立東勢工業高級中等學校校長周文松

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺灣師範大學

注意事項

- 一、填寫完成並經相關處室主管核章後，於 114 年 8 月 29 日前，免備文將電子檔（word 檔）逕寄至：96a0161.ntnu@gmail.com，紙本請各校留存備查，並以 PDF 檔案格式（含核章之首頁）掃描上傳至高職優質化資訊網。Word 檔可於「高職優質化資訊網」（網址：<https://vhsap.k12ea.gov.tw>）【最新消息】之【優質化訊息】處下載。
- 二、填表時若有疑問，請洽國立臺灣師範大學工業教育系高職優質化工作小組（電話：02-7749-3392；電子郵件信箱：96a0161.ntnu@gmail.com）。

填報日期：中華民國 114 年 8 月 20 日

壹、特定項目辦理情形調查

項次	指標名稱	113 達成值(B)	單位
1	本校辦理新課綱推廣研習或宣導會場次(113年8月~114年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，場次加總】	16	場次
2	本校辦理新課綱推廣研習或宣導會參與人次(113年8月~114年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，每場次參與人數加總】	522	人次
3	校內人員於校內進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次 【例：校內人員於校內進行分享的人次加總】	6	人次
4	校內人員於校外進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次 【例：校內人員至校外進行分享的人次加總】	2	人次
5	彈性學習時間參與教師(校內)總數	15	人
6	彈性學習時間參與教師(校外)總數	6	人
7	適性分組教學(國文)參與學生總數	0	人
8	適性分組教學(國文)分組數	0	組
9	適性分組教學(英文)參與學生總數	0	人
10	適性分組教學(英文)分組數	0	組
11	適性分組教學(數學)參與學生總數	0	人
12	適性分組教學(數學)分組數	0	組
13	計畫辦理跨校合作課程數	0	科目
14	計畫所建置教學網站之學習單元	0	單元
15	計畫輔助教師發展教學檔案件數	2	件
16	計畫輔助教師研發教材件數	0	件
17	國中端升學進路宣導活動辦理次數	17	次
18	計畫參與合作的國中校	19	校
19	計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數	335	人
20	計畫頒發學生入學獎學金人次	12	人次
21	計畫辦理社區或國中宣導場次	2	場次
22	學生專利發明數	0	件
23	計畫引進外籍英語文教師協助教學人數	0	人
24	計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次	11	人次

貳、期末經費執行率一覽表（由學校彙整所有子計畫後填報一份）

國教署補助資本門

單位：仟元

填報日期：114年8月20日

113 會計年度 113 學年度上學期 資本門 經費概算						113 會計年度 113 學年度上學期 資本門 經費執行				備註	
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	彩色雷射多功能事務複合機	台	2	20	40	台	2	20	40		
2	行動拍攝套組	台	1	20	20	台	1	20	20		
3	多軌錄音機套件	套	1	40	40	套	1	40	40		
4	全景聲戶外路演音箱套件	套	1	30	30	套	1	30	30		
5	平板電腦	台	1	10	10	台	1	10	10		
6	戶外收音防風套組(簡配版)	台	1	20	20	台	1	20	20		
7	電子琴含喇叭擴音套組	組	1	15	15	組	1	15	15		
8	多功能攝影機組	組	2	22.5	45	組	2	22.5	45		
9	桌上型專業用電腦(含螢幕)	台	1	30	30	台	1	30	30		
10	精密量具組	組	1	60	60	組	1	60	60		
11	角度裁斷機	台	1	19	19	台	1	19	19		
12	桌上型圓鋸機(吸塵設備)	台	1	51	51	台	1	51	51		
13	各類圖書	批	1	10	10	批	1	10	10		
14	桌上型電腦(含螢幕)	組	1	30	30	組	1	30	30		
總經費概算(A)					420	經費執行總額(B)			420	經費 執行率 B/A%	100%

114 會計年度 113 學年度下學期 資本門 經費概算						114 會計年度 113 學年度下學期 資本門 經費執行				備註	
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	行動拍攝機器套裝	套	1	20	20	套	1	20	20		
2	全方位運動攝影機套組	套	1	20	20	套	1	20	20		
3	平板電腦	台	2	10	20	台	2	10	20		
4	筆記型電腦	台	4	30	120	台	4	30	120		
5	多功能智能混音器組	組	1	40	40	組	1	40	40		
6	二次元精密量測組	組	1	160	160	組	1	149.6	149.6		
7	移動式音響(含麥克風)	台	1	40	40	台	1	40	40		
總經費概算(A)					420	經費執行總額(B)			409.6	經費 執行率 B/A%	97.52%

備註：註明填寫細項；按照計畫申請之品項填入。

國教署補助經常門

單位：仟元 填報日期：114年8月20日

項次	名稱(項目)	113 會計年度 113 學年度上學期 經常門 經費概算及執行		114 會計年度 113 學年度下學期 經常門 經費概算及執行		備註
		概算總額	執行總額	概算總額	執行總額	
1	講座鐘點費	197	183.5	181	172.156	
2	授課鐘點費	94.04	94.04	107.26	107.26	
3	諮詢費、輔導費、指導費	10	10	2.5	2.5	
4	稿費	0	0	0	0	
5	臨時工作人員/工讀費	0	0	0	0	
6	印刷費	20	19.6	4.5	4.5	
7	資料蒐集費	0	0	0	0	
8	資料檢索費	0	0	0	0	
9	膳宿費	26.8	25.8	21.8	21.8	
10	保險費	0	0	0	0	
11	全民健康保險補充保費	6.352	4.906	6.135	5.649	
12	國內旅費、短程車資、運費	15.726	13.214	11.646	11.19	
13	租車費	0	0	0	0	
14	材料費	100.6	100.6	119.8	119.8	
15	場地使用費	0	0	0	0	
16	設備維護費	50	40	66	66	
17	電腦軟體服務費	37.2	37.2	20.3	20.3	
18	物品費	191.3	183.03	187	177.16	
19	雜支	130.982	127.91	123.259	123.25	
20	學生獎助學金	100	82.5	128.8	103.7	
小計		980	922.3	980	935.265	

備註：請依此 20 項目歸類加總填寫，請勿自行增列名稱(項目)。

參、各子計畫期末檢核及成果

辦理項目 (請單選)	<input checked="" type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業																																														
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能																																														
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養																																																
工作成果	一、實施內容 ●113-A1-1 發展跨域課程 (一)主辦單位：教務處 (二)承辦單位：教學組 (三)參加對象：課程發展委員會成員、專業群科老師 1.落實學校課程發展機制 透過「課程核心小組」規劃 114 學年度課程發展時程、統計教學時數與學分、盤點教師員額、教學設備與空間，並由「教材審議小組」擬定教學用書選用原則，審議各科自編教材。定期召開「課程發展委員會」滾動修正現行課程計畫，並討論 114 學年度課程計畫書之編撰。邀請優質化諮詢輔導委員到校指導，期能在課程總體規畫更上層樓。辦理時程如下：																																																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>工作內容</th> <th>辦理時程</th> <th>參與人員</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>課程核心小組 第一次會議(規劃 114 學年度校定必、選修課程)</td> <td>113 年 9 月</td> <td>課程核心小組</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>課程核心小組 第二次會議(規劃 114 學年度彈性學習時間)</td> <td>113 年 10 月</td> <td>課程核心小組</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>課程核心小組 第三次會議(討論 113-2 配排課原則與跑班時段)</td> <td>114 年 1 月</td> <td>課程核心小組</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>課程核心小組 第四次會議(討論 114-1 配排課原則與跑班時段)</td> <td>114 年 7 月</td> <td>課程核心小組</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>課程發展委員會 第一次會議(審議 114 年課程計畫書)</td> <td>113 年 11 月</td> <td>課程發展委員會</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>課程發展委員會 第二次會議(討論未實施課程計畫修正)</td> <td>114 年 5 月</td> <td>課程發展委員會</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>教材審議小組會議</td> <td>114 年 5 月</td> <td>教材審議小組</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>優質化諮詢會議</td> <td>113 年 11 月</td> <td>諮詢委員、行政人員、課程發展委員會成員</td> <td>50 人次 膳費</td> </tr> </tbody> </table>				項次	工作內容	辦理時程	參與人員	備註	1	課程核心小組 第一次會議(規劃 114 學年度校定必、選修課程)	113 年 9 月	課程核心小組		2	課程核心小組 第二次會議(規劃 114 學年度彈性學習時間)	113 年 10 月	課程核心小組		3	課程核心小組 第三次會議(討論 113-2 配排課原則與跑班時段)	114 年 1 月	課程核心小組		4	課程核心小組 第四次會議(討論 114-1 配排課原則與跑班時段)	114 年 7 月	課程核心小組		5	課程發展委員會 第一次會議(審議 114 年課程計畫書)	113 年 11 月	課程發展委員會		6	課程發展委員會 第二次會議(討論未實施課程計畫修正)	114 年 5 月	課程發展委員會		7	教材審議小組會議	114 年 5 月	教材審議小組		8	優質化諮詢會議	113 年 11 月	諮詢委員、行政人員、課程發展委員會成員	50 人次 膳費
	項次	工作內容	辦理時程	參與人員	備註																																												
	1	課程核心小組 第一次會議(規劃 114 學年度校定必、選修課程)	113 年 9 月	課程核心小組																																													
	2	課程核心小組 第二次會議(規劃 114 學年度彈性學習時間)	113 年 10 月	課程核心小組																																													
	3	課程核心小組 第三次會議(討論 113-2 配排課原則與跑班時段)	114 年 1 月	課程核心小組																																													
	4	課程核心小組 第四次會議(討論 114-1 配排課原則與跑班時段)	114 年 7 月	課程核心小組																																													
	5	課程發展委員會 第一次會議(審議 114 年課程計畫書)	113 年 11 月	課程發展委員會																																													
	6	課程發展委員會 第二次會議(討論未實施課程計畫修正)	114 年 5 月	課程發展委員會																																													
	7	教材審議小組會議	114 年 5 月	教材審議小組																																													
8	優質化諮詢會議	113 年 11 月	諮詢委員、行政人員、課程發展委員會成員	50 人次 膳費																																													
2.強化群科對話，發展跨領域彈性課程 有鑑於 COP26 氣候峰會發出緊急宣告，高度碳排、耗盡自然資源、貧窮與不平等加劇，永續未來行動刻不容緩。為了讓學生接觸聯合國永續發展目標，舉辦「跨科別專業對話」並規劃於彈性學習時間開設跨領域課程，進而培養																																																	

尊重多元與批判思考的態度。協助知識整合並運用於未來，將聚焦在三大跨域合作：

跨領域合作	預期達成目標
語文領域 社會領域 藝術領語	能對文本、藝術作品擷取訊息，並做出統整解釋，對內容與形式進行反思與評價，促進和平多元的社會，消除各類不平等。
科技領域 自然科學領域 數學領域	在演算、推理、解題之外，能以課堂所學概念，運用符號進行抽象思考，並配合資訊科技處理真實世界的問題。
各群科專業科目 各群科實習科目	能運用所學在綠能、環境保育、工業創新上有所突破。

3. 依照 5 大階段，12 步驟設計課程：

階段	步驟
勾勒課程藍圖	探究主題或現象
	劃定探索學習範圍
發展課程概念	提出核心問題
	選定概念與發展通則
擬定課程目標	對應核心素養
	訂定學習目標
	確認領綱對應內容
設計課程內容	決定課程架構
	發展學習內容
	運用學習策略
決定評量方式	設定表現任務
	決定評分標準

辦理時程如下：

項次	工作內容	辦理時程	參與人員	備註
1	跨科別專業對話 第一次座談會	113 年 10 月	彈性課程任課教師、各科主任	
2	跨科別專業對話 第二次座談會	114 年 4 月	彈性課程任課教師、各科主任	

● 113-A1-2 推動課程評鑑

- (一)主辦單位：教務處
- (二)承辦單位：教學組
- (三)參加對象：全體教師
- (四)工作項目與時程：

1. 規劃課程評鑑時程

透過課程發展委員會分配工作任務，並結合既有各科教學研究會、教師專業學習社群、共同備課、觀課、議課活動，或教學檔案評估等進行評鑑，藉此達成以下目標：

- (1)完成全校課程自我評鑑 1 次，持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (2)配合教育政策規劃改善整體教學環境。

(3)課程實施及相關推動措施之量化成效。

2.蒐集資料並加以分析

就課程設計、實施與效果蒐集資料，並採用多元方法進行客觀價值判斷(包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等)，除收集教學研究會會議紀錄、課程發展委員會紀錄、教師觀議課資料外，並鼓勵在校師生參與臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫調查。

3.利用評鑑結果修正課程計畫

- (1)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
- (2)增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
- (3)回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- (4)安排補救教學或學習輔導。
- (5)激勵教師進行課程及教學創新。
- (6)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

項次	工作內容	辦理時程	負責人員	備註
1	核對實際開課與課程計畫書相符情形	113年9月 114年3月	教學組長	
2	自主學習成果收集	114年2月 114年6月	教務主任	
3	後期中等資料庫調查	114年2月 至 114年4月	註冊組長	
4	多元選修科目數與選課人數統計	114年5月	教學組長	
5	課諮教師入班輔導紀錄收集	114年5月	課程諮詢教師召集人	
6	科教育目標與學生專業能力檢核	114年6月	專業群科教學研究會	
7	學生學業成績分析	114年7月	註冊組長	
8	各項校內外競賽獲獎資料統計	114年7月	教學組長	
9	教學研究會資料彙整	114年7月	教學組長	
10	校內評鑑資料量化分析	114年8月	教學組長	
11	依據總體課程評鑑結果，提出全校教師專業發展之建議	114年8月	教務主任	
12	畢業學生升學就業資料收集	114年9月	輔導室與畢業班導師	

●113-A1-3 落實課程諮詢

- (一)主辦單位：教務處
- (二)承辦單位：課程諮詢教師召集人、教學組
- (三)參加對象：全體課程諮詢教師、學生
- (四)工作項目與時程：

1.召開課程諮詢委員會並完成重點任務

依「高級中學校課程諮詢教師設置要點」，定期召開本校課程諮詢委員會，重點任務如下：

- (1)遴選現職合格專任教師，參加教育部課程諮詢專業知能研習。
- (2)遴選具課程諮詢教師資格者，擔任課程諮詢教師。
- (3)遴選課程諮詢教師一人兼任召集人。
- (4)進行課程諮詢教師工作內容推動成效之定期追蹤與檢討。
- (5)協調各處室訂定課程輔導諮詢之日程。
- (6)課程諮詢教師減授其每週基本教學節數之規劃及審議。

2.辦理課諮教師增能研習，印製選課手冊

邀請友校課程諮詢教師到校擔任講師，針對各處室分工、推進課程諮詢進度辦理研習。此外邀請系統工程師辦理說明會，製作操作手冊，並針對學生上傳歷程檔案、選課常見問題製作 Q&A 放入選課手冊之中，於開學初發放給新生。

3.辦理多元選修、彈性學習時間線上選課，並進行團體諮詢於選課前收集各科開課資料，製作簡報資料於班、週會時間撥放，並進行選課系統操作簡介，隨後由課程諮詢教師以團體方式向學生提供諮詢，針對選課輔導手冊內容向學生說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯，並教授學生學習歷程檔案製作相關文書能力，預計參與課程諮詢教師人數為 20 人。

項次	工作內容	辦理時程	參與人員	備註
1	課程諮詢委員會第一次會議	113 年 9 月	課程諮詢教師、教務處行政人員	
2	課程諮詢委員會第二會議	113 年 11 月	課程諮詢教師、教務處行政人員	
3	課程諮詢委員會第三會議	114 年 3 月	課程諮詢教師、教務處行政人員	
4	課程諮詢委員會第四會議	114 年 6 月	課程諮詢教師、教務處行政人員	
5	印製課程諮詢進程海報	113 年 8 月	教務處行政助理	印刷費
6	課程諮詢教師增能研習-學校課程諮詢輔導運作及推動經驗分享	113 年 10 月	課程諮詢教師、教務處行政人員	規劃 2 小時研習 1 場(外聘講師)，預計 30 人參加。
7	進行課程團體、個別諮詢	113 年 11 月 114 年 4 月	課程諮詢教師、學生	
8	諮詢資料上傳學習歷程檔案系統	113 年 12 月 114 年 5 月	課程諮詢教師	

● 113-A1-4 契合產業課程

- (一)主辦單位：教務處、實習處
- (二)承辦單位：教學組、實習組
- (三)參加對象：專業群科教師、學生
- (四)工作項目與時程：

1.辦理科內研討會，掌握產業脈動

補助各群(科)辦理研討會之講座鐘點費，聚焦產業發展趨勢與關鍵議題，各群(科)辦理研討會議時程規劃如下：

群(科)別	關鍵議題	辦理時程	備註
汽車科	聯網自駕車、電動車、氫能車	113年8月	2節 外聘講師
電機科、電子科 資訊科	智慧家庭物聯網、元宇宙、5G網路時代、人工智能	113年9月	2節 外聘講師
機械科、製圖科	智慧製造、自動化與機器人、國內工具機產業發展	113年9月	2節 外聘講師
家設科、室設科	循環設計與永續發展、設計驅動創新	114年1月	2節 外聘講師
化工科	綠色化學技術、生質塑膠、廢水處理技術	114年4月	2節 外聘講師
建築科	空間循環再利用、綠建築、智慧建築	114年4月	2節 外聘講師

2.配合汽車產業發展，研發課程與教材

- (1)透過設立於本校之「臺中市電動車技術教學中心」組織跨校、跨群教師社群進行共備活動，辦理教師研習工作坊、實地參訪與實作活動。
- (2)契合電動車產業發展，本校汽車科於 112 學年度新增 2 門校訂選修課程「電動車概論」與「電動車技術實習」，課程與教材研發，持續透過教師社群共備活動完備中。
- (3)成立學生電動車技術應用社團，教授電動車控制量測、電動車概論及用電安全等課程，並舉辦跨校電動車檢修技能競賽及電動車專題實作競賽。
- (4)相關經費由臺中市政府教育局專款支應，「臺中市電動車技術教學中心」網址：<https://tsvs.tc.edu.tw/p/412-1083-14285.php>。

二、實施成效

(一)113-A1-1 發展跨域課程

- 1.開設 21 門彈性課程，其中「暖暖手工皂」、「植物精油好芬芳」、「小提琴演奏」等主題式課程聚焦人文與自然融合，跨學科推廣環保永續的概念。
- 2.113 學年度課程發展委員會共開會 3 次，規劃 114 學年度課程計畫與調整現行課程計畫。

(二)113-A1-2 推動課程評鑑

- 1.利用教育會考學力報告了解新生學習狀況，鼓勵學生參與後期中等資料庫填答並下載統計資料作為課程評鑑之用。
- 2.完成 113 學年度課程評鑑資料並上傳課程計畫平台。

(三)113-A1-3 落實課程諮詢

- 1.於新生始業輔導舉辦 1 場簡報力課程與課程團體諮詢。
- 2.113 學年度薦派 2 名教師取得課程諮詢教師資格。
- 4.113 學年度輔導學生上傳 2,452 件學習歷程檔案。

(四)113-A1-4 契合產業課程

- 1.林業及自然保育署臺中分署所轄東勢林業文化園區以「木作育成中心」為發展定

	<p>位，為鼓勵在地學子投入木工藝創作，於5月14日起至6月15日期間，與臺中市東勢高工合作舉辦設計群學生作品展，這次展覽作品運用數位科技、永續理念及在地化元素等多元設計，共計逾百件作品，充分展現青年學子豐沛的創意設計能量。</p> <p>2.臺中市政府在本校建置「臺中市電動車技術教學中心」，開設電動車檢修技術特色課程，與台灣師範大學車輛與能源學士學位學程、裕隆汽車、豐田汽車等企業聯手，協助國、高中生與產業接軌。</p> <p>3.為推廣產學合作，於114年5月26日在本校圖書館舉辦契合式專班畢業成果展。</p> <p>4.開設優遊臺中學課程提供跨校選修活動，讓同學可體驗手工皂課程。</p>
<p>子計畫辦理 重點(亮點)</p>	<p>(一)本校彈性課程，邀請東勢地區知名藝術家，「書法逍遙遊」、「小提琴演奏」、「暖暖手工皂」等主題式課程聚焦人文與自然環境融合，文化傳承、承先啟後。</p> <p>(二)成立「臺中市電動車技術教學中心」，開設電動車檢修技術特色課程，教育訓練推廣成效卓著。</p> <p>(三)與林業署臺中分署合作，辦理本校設計群學生作品展，鼓勵在地學子投入木工藝創作，成效卓著</p>

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input checked="" type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業																						
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能																						
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養																								
工作成果	<p>一、實施內容</p> <p>●113-A2-1 推行素養教學</p> <p>(一)主辦單位：教務處</p> <p>(二)承辦單位：教學組</p> <p>(三)參加對象：全體教師、學生</p> <p>(四)工作項目：</p> <p>1.辦理教師增能研習，推動議題融入教學</p> <p>議題與素養兩者關係密不可分，由於議題存在於日常生活情境之中，可引導學生從不同領域/學科角度對其加以探究、分析與思考，從而培養學生對生活情境問題的分析與解決能力，使學生從各領域所獲得的學習內容更為通透完整，進而習得所需技能有助於核心素養的養成。</p> <p>2.由各科(群)薦派 1 名教師進行素養導向教學設計，113 學年度預計 10 位教師參與核心素養導向教學並進行觀議課。</p> <p>參考學科中心示例，鼓勵教師依以下原則設計課程：</p> <p>(1)關照知識、技能與態度的整合，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。</p> <p>(2)導入情境脈絡化的學習，透過體驗、事例、場景、關係、線索、條理、架構或任務等，串連所學習的知識、技能與態度，以促進抽象和經驗、部分和整體，以及新舊、前後之間的連結，而更朝向理解的學習、意義感知的學習。</p> <p>(3)關注學習策略及方法，須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生學會學習，成為終身學習者。</p> <p>(4)強調活用實踐的表現，讓學生可以將所學知能遷移至實際生活或新情境中，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辨證。</p> <p>(5)期中評量實施素養導向紙筆測驗題目，並以強調真實的情境、緊扣總綱核心素養作為命題之準則。</p> <p>(6)預計實施素養導向教學之科(群)、科目/冊次如下：</p> <table border="1" data-bbox="464 1406 1066 1883"> <thead> <tr> <th>科(群)別</th> <th>科目/冊次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>國文科</td> <td>國語文/第 1 冊</td> </tr> <tr> <td>數學科</td> <td>數學/第 1 冊</td> </tr> <tr> <td>英文科</td> <td>英語文/第 1 冊</td> </tr> <tr> <td>自然科</td> <td>物理/第 1 冊</td> </tr> <tr> <td>機械群</td> <td>機械製造/第 1 冊</td> </tr> <tr> <td>電機與電子群</td> <td>基本電學/第 1 冊</td> </tr> <tr> <td>化工群</td> <td>普通化學/第 1 冊</td> </tr> <tr> <td>土木群</td> <td>基礎工程力學</td> </tr> <tr> <td>設計群</td> <td>色彩原理</td> </tr> <tr> <td>動力機械群</td> <td>引擎原理</td> </tr> </tbody> </table> <p>(五)工作期程：</p>			科(群)別	科目/冊次	國文科	國語文/第 1 冊	數學科	數學/第 1 冊	英文科	英語文/第 1 冊	自然科	物理/第 1 冊	機械群	機械製造/第 1 冊	電機與電子群	基本電學/第 1 冊	化工群	普通化學/第 1 冊	土木群	基礎工程力學	設計群	色彩原理	動力機械群	引擎原理
	科(群)別	科目/冊次																							
	國文科	國語文/第 1 冊																							
	數學科	數學/第 1 冊																							
	英文科	英語文/第 1 冊																							
	自然科	物理/第 1 冊																							
	機械群	機械製造/第 1 冊																							
	電機與電子群	基本電學/第 1 冊																							
	化工群	普通化學/第 1 冊																							
	土木群	基礎工程力學																							
設計群	色彩原理																								
動力機械群	引擎原理																								

項次	工作內容	辦理時程	參與人員	備註
1-1	議題融入教學增能研習-資訊教育	113年9月	本校教師	3節 外聘講師
1-2	議題融入教學增能研習-科技教育	114年4月	本校教師	3節 外聘講師
2-1	各科教學研究會推薦素養導向教學示範教師	113年9月	本校教師	
2-2	進行核心素養導向教學觀課	113學年度 由參與教師自行 規劃日程	本校教師	

●113-A2-2 跨群數位學習

(一)主辦單位：教務處

(二)承辦單位：教學組、設備組、資通人員

(三)參加對象：全體教師、學生

(四)工作項目：

1.生成式 AI 之跨群學習

(1)辦理資訊科、電子科、機械科、製圖科、建築科、室設科、家設科、數學科及資訊科技科共 9 科師生研習，並用 LINE 組成教師專業社群，每個月系統性的更新推動行動科技輔助學習。

(2)學生在研習課程提供生成式 AI 訓練機台，讓學生實際體驗探索。

(3)辦理生成式 AI 初階及進階研習，跨群做創意發想，鼓勵師生製作出實際作品。

(4)透過 Colab-python，讓學生有機會了解最新科技，讓其它群科的學生能應用生成式 AI 做創作，進而提升對未來職涯探索的了解。

(5)辦理時程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	跨群創造力智慧校園探索與呈現研習	113年9-12月	內聘講師/ 本校師生	4場次8節 73人次
2	活用 AIGC-生成式 AI 實戰應用初階研習	113年9-12月	外聘講師/ 本校師生	1場次4節 20人次
3	影片前製與拍攝研習	113年9-12月	外聘講師/ 本校師生	2場次12 節40人次
4	跨群創造力智慧校園探索與呈現研習	114年1-6月	內聘講師/ 本校師生	7場次20 節140人次
5	活用 AIGC-生成式 AI 實戰應用進階研習	114年1-6月	外聘講師/ 本校師生	1場次4節 20人次
6	影片後製研習	114年1-6月	外聘講師/ 本校師生	1場次6節 20人次
7	邀請推動中小學數位學習精進方案指導教授諮詢及公開觀課指導	113年9-12月	外聘講師/ 本校教師	2場次2節 30人次
8	邀請推動中小學數位學習精進方案指導教授諮詢	114年3-6月	外聘講師/ 本校教師	1場次、1 節、5人次

2.參加全國相關競賽：

- (1)建置優質影片相關設備，學習專業影片製作軟體 Premiere，讓學生更能生動專業清晰的表達作品。
- (2)建置學習體驗環境，善用 SolidWorks 與 Arduino 軟體開發機電整合作品，利用實際體驗協助學生克服想像上學習的困難，增強學習興趣與動機，進而提升相關能力並參加相關比賽。

(3)辦理時程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	AI 技術創意作品與影片拍攝指導及課餘平板使用學習	113 年 9-12 月	內聘講師/ 本校學生	2 場次 16 節 40 人次
2	AI 技術創意作品與影片拍攝指導及課餘平板使用學習	114 年 1-6 月	內聘講師/ 本校學生	3 場次 24 節 60 人次

3.學習歷程影音短片製作：

- (1)紀錄研習與比賽過程，在網站放上學生實作作品影音介紹，提升學校特色與能見度，並讓學生能完成學習歷程書面報告與影片短片，請教師善用本校數位學習軟體及開發數位學習教材融入計畫。

(2)辦理時程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	學習歷程與影片拍攝指導及課餘平板使用學習	113 年 9-12 月	內聘講師/ 本校學生	3 場次 12 節 60 人次
2	學習歷程與影片拍攝指導及課餘平板使用學習	114 年 1-6 月	內聘講師/ 本校學生	4 場次 18 節 80 人次

● 113-A2-3 精進學習歷程

- (一)主辦單位：教務處、輔導室
- (二)承辦單位：教學組、註冊組、輔導教師
- (三)參加對象：全體教師、學生
- (四)工作項目：

1.舉辦學習歷程檔案比賽

印製學習歷程檔案製作要領與考招新制宣傳海報，滾動修正學習歷程檔案校內競賽辦法「臺中市立東勢工業高級中等學校學生學習歷程檔案－閃亮未來比賽計畫」，並提供獎助學金。俾使學生了解學習歷程的重要性並鼓勵學生定期紀錄、反思所學，希望藉由競賽增進學生資料收集、文書處理、版面設計能力，促進學生共同分享學習成果以收見賢思齊之效。

2.在新生始業輔導時辦理 1 場得獎作品觀摩交流分享會

舉辦「學生學習歷程觀摩交流分享會」，以「課程學習成果」、「多元表現成果」、「自主學習成果」等 3 項為主題，邀請學習歷程檔案競賽得獎同學擔任發言人，以學生對學生分享的方式，進行經驗交流，讓學生成為學習的主人。

(五)工作期程：

項次	工作項目	辦理時程	負責人員	備註
1	舉辦學習歷程檔案校內競賽	114 年 3-6 月	教學組	發放學生 獎助學金
2	辦理得獎作品觀摩交流分享會	114 年 8 月	教學組	

●113-A2-4 實施國際教育

(一)主辦單位：學務處、教務處

(二)承辦單位：社團活動組

(三)參加對象：全體教師及學生

(四)工作項目與時程：

1.辦理校內師生國際學習活動：

113 學年度將辦理校內外跨文化國際交流活動為主，透過海外姊妹校技術體驗學習、國際明信片交流、校內外籍生交流活動、社團文化互享及參與國內辦理之國際活動等，進行文化、語言、工業技術、生活與人際交流，同時進行校內國際教育師資培育，帶領學生在參與國際互動中培養積極、主動的學習態度，並提升全校師生參與國際事務熱忱，113 學年度參與國際教育學生比率達 38%。

2.國際教育教師深化研習課程：

於校內推展國際教育活動，培育參與國際教育師資，深化教師的國際觀與多元教學方法，並融入在地文化於教學課程中，實行國際教育。鼓勵教師拓展學生多元專長及技能培養：(一)透過世界公民與國際議題社群強化教師之國際移動力，進行國際志願服務認識、木章訓相關課程與活動。(二)辦理藝能科教師國際教育精進研習課程，聘請相關專業師資注入世界藝能教育流變及國際趨勢，並發展音樂科、美術科校內國際教育融入課程。部分課程開放師生共享，供有意願學生參與。

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	世界公民與國際議題教師社群	上學期/10 節 下學期/10 節	教師 (30 人)	外聘講師
2	藝能科教師國際教育研習精進課程(師生共享)	上學期/10 節 下學期/10 節	教師及學生 (120 人)	外聘講師

3.推行國際視訊與技藝文化交流：

為推展本校與姊妹校及海外學校之交流質量，及考量疫情帶來之全球情勢，近年除推展辦理國際視訊及明信片書信交流外，亦積極鼓勵有意願教師擔任國際交流種子教師，帶領學生參與每學期 2-4 次的國際視訊及疫情解封後之國際教育旅行交流活動，並透過學生技藝文化互享，體驗跨文化互動，擴展全校師生參與之層面，提升全校師生對多元文化的理解與包容，增進國際視野。

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	辦理校內師生國際交流活動	全學年	全體師生	視訊交流、明信片書信交流明信片、書信及特色課程之外籍生教學等
2	海外學校來訪與赴日教育旅行交流	全學年	全體師生	實體交流之技藝文化互享、社團文化體驗等
3	與佐土原進行短期交換學生	二星期	部份師生	實體交流之技藝文化互享、社團文化體驗等

●113-A2-5 推動安全教育

(一)主辦單位：學務處

(二)承辦單位：生活輔導組

(三)參加對象：全體師生

(四)工作項目：

1.推動教育部安全教育實施計畫

本校配合教育部推動安全教育實施計畫規劃搭配不同領域科目，學生在校三年期間，合計授課 33 節，相關經費由該計畫支應，課程規劃如下：

年級	高一	高二	高三	合計
交通安全教育	綜合活動×4 節	綜合活動×4 節	綜合活動×4 節	12 節
水域安全教育	體育×2 節	體育×2 節	體育×2 節	6 節
防墜安全教育	生涯規劃×2 節	專業群科實習×2 節	專業群科實習×2 節	6 節
防災安全教育	綜合活動×2 節	綜合活動×2 節	綜合活動×1 節 (上學期)	5 節
食藥安全教育	健康與護理×2 節		化學×2 節	4 節
總計	12 節	10 節	11 節	33 節

備註：除高三防災安全教育外，課程均於上下學期平均實施。

2.辦理交通安全及防墜安全教育研習

傳達教師正確交通安全相關訊息，進而教導學生從中獲得相對應知識、態度及技能，另探究防墜與生命教育的關聯，使其體會交通安全的重要性及防墜教育資訊科技推廣，讓本校教師進行多元學習與終身學習，預計 113 學年度上下學期辦理 4 場(交通安全及防墜安全每學期各 1 場)，時間於 113 年 12 月 4 日、113 年 12 月 18 日、114 年 4 月 30 日及 114 年 5 月 14 日，共計 4 場次講座，活動對象為本校師生。

(五)工作時程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	實施安全教育	113 學年度	全校學生	
2	交通安全及防墜安全教育教師增能研習	113 年 10-12 月 114 年 3-6 月	教師/學生	上下學期各 2 場，每場 2 節計 8 節，規劃 34 人次、校內服務隊同學。

二、實施成效

(一)113-A2-1 推行素養教學

- 1.辦理 NOTEBOOKLM 研習，使教師能夠運用大語言模型解讀學術論文。
- 2.於部定必修科目中融入素養導向教學。
- 3.配合國家政策參與 PISA 2025 測驗。

(二)113-A2-2 跨群數位學習

- 1.辦理跨群創造力智慧校園探索與呈現研習 11 場次、活用 AIGC-生成式 AI 實戰應用初階研習 3 場次、影片前製與拍攝研習 3 場次及邀請推動中小學數位學習精進方案指導教授諮詢及公開觀課指導。
- 2.參加全國高職創造力競賽榮獲第四名、113 學年度臺中市中小學科學展覽會第二名、教育部主辦全國 2024 數位跨域創意運算思維學生黑客松比賽中學組銀獎。

(三)113-A2-3 精進學習歷程

- 1.113 學年度學習歷程檔案共 19 件作品進入決選，其中 15 件作品得獎。

	<p>2.學習歷程檔案得獎同學於新生始業輔導擔任發表人，向學弟妹介紹製作要領。</p> <p>3.舉辦校內簡報力比賽並推薦得獎隊伍參加市賽，113 學年度本校 3 隊入選市賽。</p> <p>(四)113-A2-4 實施國際教育</p> <p>1.全校師生可藉由短期交換學生過程，了解不同的國情及練習語言的過程。</p> <p>2.全校師生透過舉辦第 39 屆行義蘭姐童軍大露營的過程，可學習童軍無私的精神。</p> <p>(五)113-A2-5 推動安全教育</p> <p>1.藉由交通事故案例宣導，使校內師生引以為戒，從中獲取交通安全知識及相關應注意事項。此外，針對常見之交通規則模糊地帶進行探討，匯集更健全之駕駛與行人之觀念，降低事故的發生。</p> <p>2.藉由災害事件模擬，當前心態調整及判斷，故正確觀念的建立應更為妥適，並判斷現場環境，研擬最佳、適中及最差的避難或逃生方式，爭取更合適的逃生機會及更多逃生時間。</p> <p>3.事故現場中，可能面臨各種樣態的傷亡事件，精準處置或止損是必須具備的基本知識，常見救護術應用及操作，培養當機立斷以爭取降低失能風險或死亡。</p> <p>4.充斥壓力的世代中，心態及觀念調整相當重要，如何轉念或變換心境，重新審視當下所面臨的壓力，且探究可行的措施以避免自傷行為的發生。</p>
<p>子計畫辦理 重點(亮點)</p>	<p>(一)辦理資訊安全與人工智慧 NOTEBOOKLM 教師增能研習，超過五成教師參加。</p> <p>(二)本校跨群數位學習教師組隊參加教育部主辦全國 2024STEM 數位跨域教育年會/教師創新教材教法甲組競賽，榮獲全國銅獎及佳作肯定。</p> <p>(三)參加由〔國家實驗研究院〕及〔臺灣儀器科技研究中心〕主辦 2024 第十六屆〔國研盃 i-one 儀器科技創新獎〕榮獲【中學組第三名】及【最佳研究態度獎】。</p>

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input checked="" type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業																
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能																
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養																		
工作成果	一、實施內容																		
	●113-A3-1 跨域教師社群																		
	(一)主辦單位：教務處																		
	(二)承辦單位：教學組																		
	(三)參加對象：全體教師																		
	(四)工作項目與時程：																		
	1.鼓勵跨域社群共備，年度重點如下：																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>跨域社群名稱</th> <th>參與科別</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>VR 數位教學社群</td> <td>資訊科、藝能科及英文科教師</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>機電整合社群</td> <td>機械科與電機科教師</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>工藝顯影社群</td> <td>建築科、文史科、資訊科、藝能科、餐飲服務科教師</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>創意發明社群</td> <td>電子科、室設科、家設科、製圖科、機械科教師</td> </tr> </tbody> </table>				項次	跨域社群名稱	參與科別	1	VR 數位教學社群	資訊科、藝能科及英文科教師	2	機電整合社群	機械科與電機科教師	3	工藝顯影社群	建築科、文史科、資訊科、藝能科、餐飲服務科教師	4	創意發明社群	電子科、室設科、家設科、製圖科、機械科教師
	項次	跨域社群名稱	參與科別																
	1	VR 數位教學社群	資訊科、藝能科及英文科教師																
2	機電整合社群	機械科與電機科教師																	
3	工藝顯影社群	建築科、文史科、資訊科、藝能科、餐飲服務科教師																	
4	創意發明社群	電子科、室設科、家設科、製圖科、機械科教師																	
2.成立「愛提琴工作坊」，辦理小提琴製作教師增能課程																			
結合東勢在地林業特色，邀請黃聖彥提琴工作室擔任講座，利用週六上午在製琴工坊辦理小提琴製作教師增能課程，運用於本校設計群科及建築科相關專業及實習課程教學，並開設彈性課程「木藝傳承-小提琴製作與演奏」。另由教師親手製作的小提琴，提供音樂課使用，增加學生音樂藝術涵養。																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>工作項目</th> <th>辦理時程</th> <th>參與人員</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>小提琴製作教師增能課程</td> <td>113 年 9 月 14、21、28 日 10 月 5、12、19 日 114 年 2 月 22 日 3 月 1、8、15、22、29 日</td> <td>本校家具設計科、室內空間設計科、建築科、製圖科、藝能科及友校老師</td> <td>每年度各辦理 6 次，每次 4 節</td> </tr> </tbody> </table>				項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註	1	小提琴製作教師增能課程	113 年 9 月 14、21、28 日 10 月 5、12、19 日 114 年 2 月 22 日 3 月 1、8、15、22、29 日	本校家具設計科、室內空間設計科、建築科、製圖科、藝能科及友校老師	每年度各辦理 6 次，每次 4 節						
項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註															
1	小提琴製作教師增能課程	113 年 9 月 14、21、28 日 10 月 5、12、19 日 114 年 2 月 22 日 3 月 1、8、15、22、29 日	本校家具設計科、室內空間設計科、建築科、製圖科、藝能科及友校老師	每年度各辦理 6 次，每次 4 節															
3.辦理全校 STEAM 教師增能研習																			
辦理「跨學科教育」相關研習，聚焦 AI 技術相關應用，透過「動手做」及「解決問題」的養成，整合藝術 Art、技術、工程和數學，提升跨域教師教學能力與品質，相關研習納入 A2-2 辦理。																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>工作項目</th> <th>辦理時程</th> <th>參與人員</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>生成式 AI 的應用</td> <td>113 年 10 月</td> <td>本校師生</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>深度學習的原理</td> <td>114 年 3 月</td> <td>本校師生</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註	1	生成式 AI 的應用	113 年 10 月	本校師生		2	深度學習的原理	114 年 3 月	本校師生		
項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註															
1	生成式 AI 的應用	113 年 10 月	本校師生																
2	深度學習的原理	114 年 3 月	本校師生																
●113-A3-2 推行公開授課																			
(一)主辦單位：教務處																			
(二)承辦單位：教學組																			
(三)參加對象：全體教師																			
(四)工作項目與時程：																			
1.為持續提升教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學的教學文化，校長及每																			

位教師每學年應在學校整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋，教務處規劃相關進程、提供教師相關紀錄表件並整理回傳檔案。鼓勵教師於臺中市公開授課交流網站(<http://tcteach.eduweb.tw/System/main/Home/index.php>)新增課程，透過校際交流彼此切磋教學方法、觀摩班級經營，提昇教師教學知能。

- 2.透過自我評鑑，提供教師自我反省並深刻了解自我教學優缺點，進而提升教學品質。自評表件將包含三大面向：課程發展與面向、班級經營與輔導、專業精進與責任，113學年度預計125人參與公開觀課。

項次	工作內容	辦理時程	負責人員	備註
1	公告校內公開觀課實施辦法	113年8月	教學組	
2	公開觀課線上登記	113年9月 114年3月	教學組	
3	公開觀課資料公告	113年10月 114年4月	教學組	
4	觀議課資料收集	114年1月 114年7月	教學組	
5	鼓勵教師線上登記跨校公開授課	113年8月至 114年7月	教學組	
6	完成教師自我評鑑	114年6月	教學組	

二、實施成效

(一)113-A3-1 跨域教師社群

- 1.113學年度全國在職進修網統計本校教師平均研習時數為54.2小時。
- 2.創意發明教師社群中:組成共同指導團隊:製圖科傅慶榮主任、王程稼主任，盧宏男主任，劉素卿主任，康創雄主任，小朱組長，梁書平主任，張自成老師，加上總訓練師電子科徐毅老師，指導跨科學生團隊三電子呂懷恩，王錡聖三製圖劉子榕，三家設賴佩諭，榮獲2025全國團隊技術創造力培訓競賽榮獲【第四名】。
- 3.機電整合社群:申辦國家教育研究院課程教學實踐十二年國民基本教育課程綱要研究計畫，研究計畫主題為議題教育中的~{生涯發展教育}獲得通過。這是本校第一次申辦國教院的計畫並獲得通過，實屬難得。

(二)113-A3-2 推行公開授課

- 1.持續提升教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學的教學文化，校長及每位教師每學年應在學校整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋，教務處規劃相關進程、提供教師相關紀錄表件並整理回傳檔案。鼓勵教師於臺中市公開授課交流網站(<http://tcteach.eduweb.tw/System/main/Home/index.php>)新增課程，透過校際交流彼此切磋教學方法、觀摩班級經營，提昇教師教學知能。
- 2.透過自我評鑑，提供教師自我反省並深刻了解自我教學優缺點，進而提升教學品質。自評表件將包含三大面向：課程發展與面向、班級經營與輔導、專業精進與責任，113學年度公開授課教師達130人次。

子計畫辦理 重點(亮點)	<p>(一)產官學三方林業保育署臺中分署 X 市立東勢高工 X 黃聖彥提琴工作室，攜手合作推動木藝復興計畫，傳承經典木工技藝並帶動山城社區發展，成效卓著。 https://tsvs-e2c.blogspot.com/2025/04/114.html</p> <p>(二)教師跨科合作風氣逐漸推展，合作模式逐漸成熟，透過計畫一系列的定期活動，增進教師的互動合作，也帶領學生延伸不同的學習領域，培育與人合作的能力，有利於學生職涯發展，助益教師教學成效的擴增。</p>
-----------------	---

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業										
	<input checked="" type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能										
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養												
工作成果	<p>一、實施內容</p> <p>●113-B1-1 獎勵就近入學</p> <p>(一)主辦單位：教務處 (二)承辦單位：註冊組 (三)適用對象：113 學年度入學學生 (四)發放標準： 依據本校 108.10.28 行政會議審議通過之「優質化輔助方案獎勵學生就近入學獎學金實施要點」，遴選核發對象。</p> <p>1.高一新生第一學期：中二區國中畢業生進入本校就讀之新生以高一第一學期第一次期中評量成績(國語文、英語文及數學平均成績×70%+專業科目平均成績×30%為總成績，若無專業科目即以國語文、英語文及數學平均成績為總成績)擇優發給，核發人數及金額依當年度優質化輔助方案核定之人數及金額。</p> <p>2.高一第二學期：中二區國中畢業生進入本校就讀之學生無小過以上紀錄，並依據高一第一學期學業總平均成績擇優發給，核發人數及金額依當年度優質化輔助方案核定之人數及金額。</p> <p>3.本項目不得與「教育部國民及學前教育署均衡教育發展獎勵國民中學畢業生升學當地高級中等學校獎學金實施要點」重複補助。</p> <p>(五)工作期程：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>工作項目</th> <th>辦理時程</th> <th>參與人員</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>獎勵就近入學</td> <td>113 年 10-12 月 114 年 3-5 月</td> <td>高一學生</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註	1	獎勵就近入學	113 年 10-12 月 114 年 3-5 月	高一學生	
	項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註								
1	獎勵就近入學	113 年 10-12 月 114 年 3-5 月	高一學生										
<p>●113-B1-2 國中職涯試探</p> <p>(一)主辦單位：教務處 (二)承辦單位：課務組、專業群科 (三)參加對象：社區國中教師、學生 (四)工作項目： 1.職涯試探： (1)職群宣導與特色課程介紹：由中二區高中職學校合作辦理一場，邀請社區國中師生 70-90 人到本校，包含上午與下午場次活動：上午預計由六所高中職校講師對國中生簡介各校特色及其所屬群科，並宣導產攜 2.0 的內涵；下午國中生分組，由本校及新社高中提供實作體驗活動。藉此讓國中生增進對技職群科的認知與理解，提供未來升學選校選科系之參考。113 學年度高一新生適性就近入學率達 84.82%，免試入學以第一志願入學學生比率達 43.50%。</p> <p>(2)特教生職業群科體驗：邀請國中端特殊教育學生(智能障礙類除外)到東工參訪各技職群科，針對本校六類群進行簡介及環境介紹，並挑選兩個類群規劃體驗活動，藉此提供國中特殊教育學生教師及家長技職群科相關資訊，達到教育資源共享、適性轉銜，並提高社區學生就近入學比例。</p> <p>2.實習體驗活動 邀請社區國中學生到本校，由各專業群科開設專業技能講座及實習體驗研習</p>													

營活動，由本校專業群科教師擔任講師，每場次參加人數預計為 40 位國中生，到校職涯探索達 237 人次。各場活動名稱如下，其中項次第(4)活動對象為特教學生。本項活動僅編列雜支項目，其餘經費由本校 113 學年度高級中等學校適性學習社區教育資源均質化實施方案支應。

113 年 10-12 月 5 場次：

- (1) 電路製作與機器人實務研習營 3 節
- (2) 機械工藝體驗營-雷射雕刻與 3D 列印 3 節
- (3) 我心所屬，心繫東工-心型 LED 閃爍電路套件製作 3 節
- (4) 食光之旅-餐服科餐點製作體驗 6 節(3 節x2 場)

114 年 4-6 月 4 場次

- (1) 生活化學品製作研習營 3 節
- (2) 電子科技與創客研習營 6 節
- (3) 圖像編輯及成品產出研習營 6 節
- (4) 松木條三維弦線構型 6 節

(五)工作期程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	職涯試探	113 年 10-12 月 114 年 5-6 月	社區國中師生	上學期 2 場 下學期 1 場 共 3 場每場 3 節
2	實習體驗活動	113 年 10-12 月 114 年 4-6 月	社區國中師生	上學期 5 場每場 3 節 下學期 4 場，當中 3 場每場 6 節、1 場 每場 3 節

二、實施成效

(一)113-B1-1 獎勵就近入學

1. 符合資格共計發放 12 人次，每人每次以現金發放 10,000 元整，且不與「教育部國民及學前教育署均衡教育發展獎勵國民中學畢業生升學當地高級中等學校獎學金」重複請領。
2. 114 學年度新生招生率達 76.4%，於今年學生數大幅減少的情況下，仍有七成的招生率，彰顯學校辦理特色受社區國中家長及學生的信賴。

(二)113-B1-2 國中職涯試探

1. 本學年參加活動的國中生人數約為 335 人，藉由專業群科老師的講解與引導，讓國中生體驗職群所學的實作內容為何，作為之後生涯發展之參考。
2. 讓國中生藉由活動，增加對本校環境設施的了解，以提升就近入學意願。

子計畫辦理
重點(亮點)

- (一)藉由獎勵優秀學生入學，就近入學比例提升 1.01%，以第一志願錄取本校比率提升 3.56%，落實適性學習機會。
- (二)國中生實際到職群的實習工場體驗，有助於對職群未來發展的了解，作為之後升學與就業之參考。

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input checked="" type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		

一、實施內容

● 113-B3-1 技術精進登峰

- (一)主辦單位：實習處
(二)承辦單位：實習組
(三)參加對象：全體學生
(四)工作項目：

- 1.依本校行政會議 106 年 2 月 9 日訂定技術卓越獎助辦法，鼓勵學生踴躍參加技能競賽及全國技術士乙級檢定，自我檢視學習狀況；並提供獲獎競賽獎勵金，提高學生參與競賽活動意願。

獎助 順位	項目	名次	個人組	團體組
1	國際性技藝(能)、創意或專題等相關競賽活動	佳作以上	5,000 元	10,000 元
2	工業類科學生技藝競賽	金手獎	5,000 元	
		優勝	2,500 元	
3	全國中小學科學展覽會決賽	1~3 名	5,000 元	10,000 元
		佳作	3,000 元	5,000 元
4	全國專題暨創意製作競賽決賽	1~3 名	5,000 元	10,000 元
		佳作	3,000 元	5,000 元
5	全國技能競賽決賽	1~3 名	5,000 元	10,000 元
		優勝	3,000 元	5,000 元
6	技術士證	乙級以上	200 元	

工作成果

- 2.擬撰各技藝能訓練計畫，並定期實施檢討，每年 2 月起至 11 月期間進行全國工科學生技藝競賽選手培訓，每年元月起至 5 月期間，進行全國技能競賽分區賽選手培訓，每年 6 月起至 10 月期間進行全國技能競賽選手培訓，113 學年度各項技藝能競賽學生得獎達 14 人。
- 3.全國工科學生技藝競賽前辦理各科或校際技藝模擬競賽，第 2 學期辦理校內專題製作競賽及科內技藝競賽暨選手選拔。預期參與專題實作競賽人數達 70 人，技藝競賽得獎達 20 人，創新研發得獎達 6 人。
- 4.針對高三學生，透過鼓勵師生多利用課餘或假日時間，每學期 8~10 週，利用週六、日(8:00~17:00)規畫加強技藝能及專題製作訓練機制，總計 100 節。
- 5.外聘各職類講師辦理群科課程相關專業知能研習(討)活動實際分享選手遴選培訓等相關訓練心得，並透過選手間模擬競賽，互相觀摩比較成品提升彼此技能。

辦理科別	辦理時程	師資來源	參與對象	參與人數
機械科	113 年 12 月前	外聘講師	遶近學校師生	40 人次
資訊科	113 年 12 月前	外聘講師	遶近學校師生	40 人次
電機科	114 年 6 月前	外聘講師	本校師生	40 人次
製圖科	114 年 6 月前	外聘講師	本校師生	40 人次

(五)工作期程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	技能競賽及全國技術士乙級檢定	113年9月至 114年7月	高三學生	
2	各科技藝能訓練計畫	113年9-12月 114年3-7月	全體學生	
3	校際技藝能模擬競賽	113年9-11月 114年3-6月	高二、高三 學生	
4	加強技藝能及專題製作訓練	113年9月至 114年7月	全體學生	
5	邀請學者或專家至各科協助指導 選手訓練	113年10月至 114年7月	高三選手	

●113-B3-2 永續產學典範

(一)主辦單位：實習處

(二)承辦單位：就業組、室內空間設計科、家具設計科及建築科

(三)參加對象：

- 1.設計群及土木與建築群高一、高二學生，對裝潢實作技術有興趣同學 18 人。
- 2.建築科高二、高三學生，對老屋改造有興趣同學 20 人。

(四)工作項目：

1.裝潢技術專業能力養成課程

學生三年就學期間，於每週三下午一點至六點假本校實習工場接受裝潢實作技能專業訓練，由臺灣行動菩薩助學協會協助安排裝潢技術專業人員負責技能教導，並於週五下午四點至六點安排品格及美感教育課程，以不影響學生日常其他課程，並提供當日晚餐，參加計畫之學生一律請公假出席課程活動。

上學期安排 12 次上課時間、下學期安排 15 次上課時間，每次參與學生 18 人，課程中辦安排木工器具使用及機器安全使用規則、木工刨削、榫接、修邊等技術、校園空間裝修實作、美感訓練及帶領學生至學長姐裝修實作建築地點了解工作職場環境，做好進入職場準備。

2.老屋活化基礎實作課程

於上、下學期利用假日安排各 1 場次至臺中市政府社會局青創基地(臺中市北區精武路 291 之 3 號)委辦經營的市定歷史建築第四市場(臺中市東區南京路 36 號)，瞭解將閒置老舊市場以綠建築的概念，進行空間改造及分割，成為市集與文創基地的規畫過程，學習「簡約設計」搭配「社區營造」的精神與技術，為將來應對社會議題的設計累積能力。

(五)工作期程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	裝潢技術專業 能力養成	113年09月至 114年7月	設計群及土木與建築 群高一、高二學生	授課鐘點費 135 節(上 60、下 75)
2	老屋活化基礎 實作	113年09月至 114年6月	設計群及土木與建築 群高一、高二學生	外聘講座鐘點 費上下學期各 4 節計 8 節

	<p>二、實施成效</p> <p>(一)113-B3-1 技術精進登峰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本校參加 113 學年度工業類科技藝競賽榮獲 9 座優勝，獲獎率 52.94%；三年級學生參加全國技術士乙級檢定共 142 位同學取得乙級證照，較去年增加 5 位。 2.本校各科於 113 年 12 月底前陸續完成 114 學年度工科技藝競賽選手選拔及培訓計畫，選手及指導老師利用課餘及假日時間加強訓練，113 學年度工業類科技藝競賽 9 座優勝。 3.本校共推薦 11 位學生參加第 55 屆全國技能競賽中區分區技能競賽，其中門窗木工職類榮獲分區賽第 1、2、4 名，家具木工職類榮獲分區賽第 3、5 名，共 5 位選手進入 7 月 16~20 日辦理之全國技能競賽。 4.本校 113 學年度「機械科、資訊科、電機科」辦理車工、鉗工、電腦軟體設計、電腦修護及工業配線共 5 場模擬賽，邀請鄰近學校師生共同參與，總計共 120 人。 5.本校 113 學年度校內專題製作競賽，學生參與專題實作競賽人數達 130 人，複賽得獎達 33 人，電機電子群決賽榮獲佳作；本校參加第 22 屆全國高職學生團隊技術創造力培訓，榮獲決賽第 4 名。 <p>(二)113-B3-2 永續產學典範</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.裝潢技術專業能力養成課程，本學年度參與學生有 12 位，透過臺灣行動菩薩助學協會協助安排裝潢技術專業人員負責技能教導，每週三下午學習裝修實作技術，就讀家具設計科的 4 位同學，均順利取得木工丙級證照，有 2 位同學進入全國技能競賽其中一位同學榮獲第三名之殊榮。此外，在師傅領導下協助完成本校資訊科辦公室及特教辦公室收納空間規劃，提供更優質的工作空間。 2.113 年 12 月 28 日與 114 年 06 月 15 日分別辦理 8 小時至臺中市歷史建築第四市場老屋活化案例介紹與修復實作工作坊，參與學生共計 32 人次，藉由實地踏查與導覽解說，瞭解進行歷史建築第四市場發展沿革，進行空間改造時須考慮建築基地的時代變遷中具備的不變元素。在歷史建築中實施設計思考腦力激盪課程，講師以史丹佛大學工業設計系核心教材「設計思考五步驟」引導學生以生活中常用物品「錢包」為對象，循設計思考五步驟完成一滿足個人需求與設計要求的錢包。 3.藉由兩次實察校外教學活動，參與學生能從中獲得思辨能力，並融入 108 課綱實作課程實施，聚焦青年參與社區改造的行動力，參加 113 年由臺中市東勢區公所舉辦「東勢創生孵育計畫 東勢區公民審議提案競賽」，獲得入選決賽資格。
<p>子計畫辦理 重點(亮點)</p>	<p>(一)第 55 屆全國技能競賽中區分區技能競賽，其中門窗木工職類榮獲分區賽第 1、2、4 名，家具木工職類榮獲分區賽第 3、5 名，共 5 位選手進入決賽。</p> <p>(二)裝潢技術專業能力養成課程-發願成才班同學，學習一身裝修木作技術，成員中一位同學參加青年就業領航計畫，繼續在相關領域大展身手；藉由學生專業技能協助校園空間活化應用，提供更優質的教學環境。</p> <p>(三)踏查臺中市中區兩大市場存中街市場(舊建國市場基地)與建國市場，動線中經過帝國糖廠建築與周邊公園設施，了解舊城區的產業與市區發展的關係、新舊建國市場與鄰近的臺中車站第 19 號、第 20 號倉庫面臨的改造問題，包括建築物修復與展廳展能的轉化。</p>

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業															
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能															
	<input checked="" type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養																	
工作成果	<p>一、實施內容</p> <p>●113-B4-1 提升閱讀興趣</p> <p>(一)主辦單位：圖書館 (二)承辦單位：學務處 (三)參加對象：高一、高二學生 (四)工作項目：</p> <p>1.辦理班級讀書會 (1)每學期各班排定時間辦理班級讀書會，高一、二班級全數參加。 (2)各班從館藏圖書、影片、音樂、期刊、雜誌等選定主題，共讀共學。 (3)讀書會主題可結合 108 新課綱 19 個議題，融入核心素養。 (4)各班活動紀錄單於下學期末公開陳閱展示，邀請校內教師評審挑選優勝小組，頒發獎金獎狀以資鼓勵。 (5)圖書館添購一批書籍提供「班級讀書會」豐富圖書資源，提升學生借閱興趣及閱讀力。</p> <p>2.推廣多元閱讀活動 (1)短文賞析： 每 2 週挑選不同類別圖書，摘錄書中內容製作短文並公告校網，提供給全校師生閱讀欣賞。 (2)借閱英雄榜： 每 4 週統計圖書借閱排行，期末班級優勝取三名、個人優勝取前五名，各頒發獎狀，鼓勵學生借閱，提升閱讀風氣。</p> <p>3.推廣多元閱讀以及班級讀書會活動高一、二各班學生會到圖書館使用電腦進行查詢、編輯檔案，因資訊安全考量，圖書館需一套電腦還原系統軟體來進行電腦控管，並以電腦台數為授權買斷還原系統，需安裝電腦總計 15 台，分上下學期逐步安裝，以利各班推行閱讀與班讀活動。</p> <p>(五)工作期程：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>工作項目</th> <th>辦理時程</th> <th>參與人員</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>辦理班級讀書會</td> <td>113 年 10-12 月 114 年 4-6 月</td> <td>全體學生</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>推廣多元閱讀活動</td> <td>113 年 9-12 月 114 年 2-6 月</td> <td>全體學生</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>●113-B4-2 精進寫作知能</p> <p>(一)主辦單位：圖書館 (二)承辦單位：教務處國文科、實習處各專業科 (三)參加對象：全校師生 (四)工作項目：</p> <p>1.指導學生參加全國中學生閱讀心得、小論文比賽 (1)請國文科、專業科教師指導學生撰寫閱讀心得及小論文，培養資料蒐集及學術研究能力，並在每年 3 月、9 月推薦優秀學生對外參賽。 (2)圖書館協助學生帳號設定及線上投稿，並檢視參賽作品之格式，完成參賽作業。</p>			項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註	1	辦理班級讀書會	113 年 10-12 月 114 年 4-6 月	全體學生		2	推廣多元閱讀活動	113 年 9-12 月 114 年 2-6 月	全體學生	
	項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註													
1	辦理班級讀書會	113 年 10-12 月 114 年 4-6 月	全體學生															
2	推廣多元閱讀活動	113 年 9-12 月 114 年 2-6 月	全體學生															

2.舉辦寫作力講座與說明會(閱讀心得、小論文)

(1)圖書館於每學期舉辦閱讀心得講座(1場1節)，講師為國文科林宜賢、王雅惠老師，上學期時間為113年11月13日，下學期時間為114年2月26日。上下學期參與學生共50人。小論文寫作力講座(1場2節)，講師為汽車科陳科仁老師，上學期時間為113年9月25日，下學期時間為114年3月5日。上下學期參與學生共66人。上學期共2場次合計3節、下學期共2場次合計3節，合計總共6節。

(2)邀請專業教師指導學生閱讀與小論文寫作重點、解說撰寫格式要領及參賽規定，並開放全校師生報名參加，精進師生寫作知能。

(五)工作期程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	閱讀心得與小論文比賽	113年10月 114年3月	全體學生	
2	閱讀心得與小論文寫作力講座	113年9-12月 114年3-5月	全體師生	上下學期各2場共6節

●113-B4-3 營造書香校園

(一)主辦單位：圖書館

(二)承辦單位：圖書館、藝能科

(三)參加對象：全體學生

(四)工作項目：

1.在圖書館自主學習區、教學區平台處建置閱讀角落，鼓勵學生自主學習、自主閱讀，並添購44張椅子放置在校園角落提供學生使用(上學期22張、下學期22張)。

2.113學年度9月在館內辦理新書展覽活動，吸引學生到館參觀與瀏覽，培養閱讀興趣。

3.帶領學生佈置多元閱讀櫥窗，陳列展示相關圖書雜誌海報，營造多元閱讀氛圍。

4.每年添購各類精選圖書，充實館藏書籍資源，提供學生豐富的圖書資源，吸引學生到館參觀借閱。

(五)工作期程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	校園閱讀角落	113年9-12月 114年3-6月	全體學生	
2	圖書館新書展示	113年9-12月	全體師生	
3	多元閱讀櫥窗	113年9-12月 114年3-6月	圖書館	
4	添購圖書	113年9-12月	圖書館	

●113-B4-4 深化藝文素養

(一)主辦單位：圖書館

(二)承辦單位：圖書館、藝能科

(三)參加對象：全體學生

(四)工作項目：

1.舉辦多元藝文活動(展覽)

邀請校外學者專家蒞校分享創作展覽，深化學師生藝文涵養。113學年度第1

學期辦理 1 場次多元藝文展覽，時間為 113 年 10 月 9 日-11 月 8 日，邀請臺中市青溪新文藝學會進行展覽。113 學年度第 2 學期辦理藝文展覽活動，時間為 114 年 3 月 3 日-4 月 9 日，邀請臺中市東勢藝術家徐菊英師生書畫展進行展覽。辦理活動另需添購一台桌上型電腦、44 張椅子(上學期 22 張、下學期 22 張)提供給參加活動的教育局長官貴賓以及本校師生使用，以及添購透明壓克力展示盒 2 組來展示金屬工藝陶瓷等藝術作品，添購一台移動式音響(含麥克風)以及添購藝文展示板 8 組(上學期 4 組、下學期 4 組)以利活動辦理。

2.辦理多元藝文創新活動(研習)

為深化藝文素養，圖書館舉辦多元創新藝文研習活動讓本校老師能進行跨領域學習與終身學習，113 學年度上學期辦理 2 場研習(1 場 2 節)，時間為 113 年 10 月 16 日、11 月 6 日，講師為機械科張自成、陳珮芷老師，2 場參與教師共 38 人，下學期辦理 2 場研習(1 場 2 節)，時間為 114 年 4 月 23 日、4 月 30 日講師為建築科許瑞昌、美術科張淨嵐老師，2 場參與教師約 23 人。上下學期合計 4 場 8 節參與教師共 58 人。活動內容為數位藝術體驗與創作、雷雕藝術體驗與創作，活動對象為本校老師。辦理多元藝文創新研習活動需添購一張講桌，以利推廣多元藝文創新活動。

(五)工作期程：

項次	工作項目	辦理時程	參與人員	備註
1	多元藝文展覽	113 年 10-12 月 114 年 3-5 月	本校師生	上下學期各 1 場
2	多元創新藝文研習活動	113 年 10 月 114 年 5 月	本校教師	內聘講師 上下學期各 2 場 (每場 2 節)

二、實施成效

(一)113-B4-1 提升閱讀興趣

- 1.於上學期 9 月至 12 月及下學期 3 月至 6 月辦理高一二班級讀書會。
- 2.挑選不同類別圖書，摘錄書中內容製作短文並公告校網，上下學期各發布 10 篇。

(二)113-B4-2 精進寫作知能

- 1.於上學期 113 年 11 月 13 日(三)、下學期 114 年 2 月 26 日(三)辦理完成閱讀心得講座。上學期 113 年 9 月 25 日(三)、下學期 114 年 3 月 5 日(三)辦理完成小論文講座與參賽說明會。
- 2.第 1131010 梯次「閱讀心得」寫作比賽，共 28 位同學參賽 4 位同學獲獎，獲獎率 14%。第 1131015 梯次「小論文」寫作比賽，共 2 篇參賽 1 篇獲獎，獲獎率 50%。
- 3.第 1130310 梯次「閱讀心得」寫作比賽，共 6 位同學參賽 6 位同學獲獎，獲獎率 100%。第 1130315 梯次「小論文」寫作比賽，共 21 篇參賽 14 篇獲獎，獲獎率 67%。

(三)113-B4-3 營造書香校園

- 1.113 學年度已於圖書館建置 2 個多功能閱讀角落與教學區 4 個閱讀角落，鼓勵學生自主學習與閱讀。並添購 44 張椅子提供學生閱讀(上學期 22 張、下學期 22 張)。
- 2.已於 113 學年度上學期 9 月開學後在館內辦理新書展活動，吸引眾多師生到館參觀與瀏覽，培養閱讀興趣。
- 3.已佈置 2 組主題式櫥窗，展示相關圖書雜誌海報以及學生上課成果作品。

	<p>(四)113-B4.4 深化藝文素養</p> <p>1.113 學年度第 1 學期辦理 1 場次多元藝文展覽，時間為 113 年 10 月 9 日至 11 月 8 日，邀請臺中市青溪新文藝學會進行展覽。113 學年度第 2 學期辦理藝文展覽活動，時間為 114 年 3 月 3 日至 4 月 9 日，邀請臺中市東勢藝術家徐菊英師生書畫展進行展覽。</p> <p>2.於 113 年 10 月 16 日、11 月 6 日辦理多元藝文創新研習活動，講師為機械科張自成、陳珮芷老師，2 場參與教師共 38 人；下學期辦理 2 場，時間為 114 年 4 月 23 日、4 月 30 日，講師為建築科許瑞昌、美術科張淨嵐老師。上下學期合計 4 場 8 節參與教師共 58 人。達到 113 學年度多元創新文藝課程開設科目數 2 科目標績效。</p> <p>3.已在圖書館 1 樓建置多元藝文創作展示區，達到 113 學年度多元創新文藝課程展示目標績效。</p>
<p>子計畫辦理 重點(亮點)</p>	<p>(一)辦理班級讀書會與多元閱讀活動，將 108 課綱精神與 19 個議題融入閱讀活動。</p> <p>(二)建置圖書館 2 個多功能閱讀角落、教學區 4 個閱讀角落、佈置 2 組主題式櫥窗，鼓勵學生自主學習與營造書香校園。</p> <p>(三)舉辦 2 場多元藝文展覽、4 場多元創新藝文研習活動，深化本校師生藝文涵養與美學。</p>